

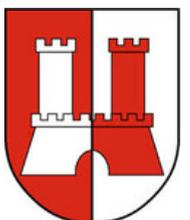
rassegna
teatrale 2019
// 2020



MORBIO A TEATRO



DICASTERO CULTURA, MANIFESTAZIONI
E TEMPO LIBERO
MORBIO INFERIORE



“LO ZOO DI VETRO”

di Tennessee Williams
Adattamento e regia Leonardo Lidi

con Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Mariano Pirrello, Anahì Traversi

Sabato 16 novembre 2019

Teatro Carcano di Milano

TRAMA

Lo zoo di vetro è la storia di una famiglia americana degli anni '30 del secolo scorso.

I personaggi sono pochi: Tom, narratore e protagonista, sua madre Amanda, sua sorella Laura e un visitatore, Jim. In realtà c'è un ulteriore personaggio perennemente presente, anche se appare solo in foto: suo padre, partito anni prima e mai più tornato.

Amanda Wingfield ha cresciuto da sola i suoi due figli, dopo che il marito li ha abbandonati. Il suo rapporto con Tom e Laura oscilla tra il tenero e l'eccessivo; in particolare la donna si preoccupa del futuro della problematica ed introversa Laura, che una malattia ha reso zoppa. Tom lavora in una fabbrica di scarpe per mantenere Laura e Amanda, ma la vita noiosa e banale che conduce (nonché la morbosa presenza della madre) lo rende irascibile. Il ragazzo tenta senza successo di diventare un poeta, e cerca conforto recandosi al cinema a tutte le ore della notte per vivere delle avventure almeno con la fantasia. Una sera Tom, sotto la spinta di mamma Amanda, invita a cena un collega di lavoro che si scopre essere un vecchio compagno di scuola di Laura. Il giovane è pieno di vita e apparentemente riesce a portare un po' di serenità nell'esistenza della ragazza. Da queste premesse prende vita il dramma familiare di *Lo zoo di vetro*.

NOTE

Lo zoo di vetro è un dramma vero e proprio. Non ci sono morti, ma si affrontano molti temi che possono essere perfettamente attuali. Si parla di sogni, di paure, di sentimenti, di rimorsi, di fragili illusioni molto simili a pezzi di vetro che si infrangono per nulla.

PREZZO

CHF 50.-- per giovani, adulti e età AVS

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

Per persone NON domiciliate a Morbio Inferiore

CHF 55.-- per giovani, adulti e età AVS

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

PROGRAMMA

- ore 17.00: partenza dalla fermata dei pullman San Giorgio (di fronte alla Chiesa San Giorgio, in via Balbio), viaggio in comodo torpedone;
- ore 18.15 circa: arrivo a Milano – tempo libero a disposizione per shopping, visite e cena;
- ore 20.00: partenza in pullman per il Teatro Carcano, chi desidera può anche andare a piedi (ca. 15 minuti);
- ore 20.30: inizio spettacolo;
- ore 23.00 circa: fine spettacolo e rientro.

IMPORTANTE le iscrizioni iniziano lunedì 23 settembre e terminano venerdì 4 ottobre.

“THE DEEP BLUE SEA”

di Terence Rattigan
Traduzione Giuseppe Cesaro e Luca Zingaretti
Regia Luca Zingaretti

con Luisa Ranieri
e con Maddalena Amorini, Giovanni Alzaldo, Alessia Giuliani,
Flavio Furno, Aldo Ottobriano, Luciano Scarpa

Sabato 15 febbraio 2020

Teatro Manzoni di Milano

TRAMA

Si tratta di una straordinaria storia passionale ambientata nella borghesia inglese degli anni '50; una riflessione su cosa un uomo o una donna sono capaci di fare per inseguire l'oggetto del loro amore. La storia inizia con il fallito tentativo della protagonista Hester di togliersi la vita. La donna, che ha lasciato il facoltoso marito a causa di una relazione con un giovane, nata sull'onda della passione e della sensualità, è ora sfinita e disperata per il progressivo raffreddarsi di tale relazione. Alla fine Hester sarà costretta a prendere una decisione particolarmente difficile.

NOTE

The deep blue sea è considerato il capolavoro di Terence Rattigan, drammaturgo inglese del XX secolo. Il testo delinea un intenso personaggio femminile che incarna l'essenza stessa della capacità di amare, resistere e rinascere delle donne. Qui le presta il volto la magnetica e sanguigna **Luisa Ranieri**, per la minuziosa e ponderata regia di **Luca Zingaretti**.

PREZZO

CHF 50.-- per giovani, adulti e età AVS

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

Per persone NON domiciliate a Morbio Inferiore

CHF 55.-- per giovani, adulti e età AVS

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

PROGRAMMA

ore 17.00: partenza dalla fermata dei pullman San Giorgio (di fronte alla Chiesa San Giorgio, in via Balbio), viaggio in comodo torpedone;
ore 18.15 circa: arrivo a Milano – tempo libero a disposizione per shopping, visite e cena;
ore 20.45: inizio spettacolo;
ore 22.30 circa: fine spettacolo e rientro.

IMPORTANTE le iscrizioni iniziano lunedì 23 settembre e terminano venerdì 10 gennaio.



Gli interessati sono invitati a **presentarsi presso la Cancelleria Comunale** negli orari di sportello (09.00-12.00 e 14.00-16.30) per ottenere la ricevuta di iscrizione dietro pagamento, **entro e non oltre i termini indicati per ogni spettacolo.** Verrà data precedenza ai primi **50** iscritti e ai **domiciliati a Morbio Inferiore.**

Non vi è la possibilità di riservare i posti, in quanto l'iscrizione avviene con il pagamento.
Per eventuali ulteriori informazioni potete telefonare al numero **091/695.46.25** oppure mandare un'e-mail all'indirizzo agreenwood@morbioinf.ch.

ATTENZIONE

Non sarà possibile ottenere rimborsi in caso di rinuncia. Sarà compito dei diretti interessati trovare dei sostituti e **comunicarlo tempestivamente.** In caso di cessione del biglietto ad una persona non domiciliata si procederà all'adeguamento del prezzo.
Il pagamento della differenza potrà avvenire il giorno stesso dell'uscita.

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti la manifestazione può essere annullata.

