

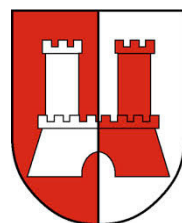
rassegna
teatrale 2017
// 2018



MORBIO A TEATRO



DICASTERO CULTURA, MANIFESTAZIONI
E TEMPO LIBERO
MORBIO INFERIORE



“IL VIAGGIO DI ENEA”

di Olivier Kemeid dall’Eneide di Virgilio
adattamento e regia di Emanuela Giordano

con Fausto Russo Alesi, Alessio Vassallo, Roberta Caronia, Carlo Ragone
e con Giulio Corso, Emmanuel Dabone, Antoinette Kapinga Mingu, Valentina Minzoni

Sabato 25 novembre 2017

Teatro Carcano di Milano

TRAMA

Il viaggio di Enea è il racconto poetico delle migrazioni. Migrazioni per le guerre, per la fame, per la ricerca del benessere intravisto da lontano.

È una storia familiare, quella di Olivier Kemeid, e una riscrittura moderna, ma comunque fedele del classico di Virgilio, in cui l’autore proietta le vicende di suo padre e della sua famiglia, emigrata dall’Egitto al Canada con mille peregrinazioni e molteplici difficoltà alla perenne ricerca di un mondo migliore, attraverso personaggi e luoghi del mito di Enea. Kemeid ha riconosciuto nel racconto di Virgilio la storia di suo padre, che è la storia dell’uomo, in fuga dai disastri dell’esistenza.

NOTE

“Quello di Kemeid non è un testo di “denuncia” o di “buoni propositi”, è materia viva che produce riflessioni ed emozioni a catena. La parola ospite vale per chi accoglie e per chi viene accolto, sottende la capacità di contemplare la capacità di cambio di ruolo e di responsabilità. Siamo lontani dal trovare soluzioni, ma il teatro ci offre il regalo di potervi riflettere senza barriere ideologiche, puntando a ritrovarci per quello che siamo o potremmo diventare se solo ne fossimo capaci”. *Dalle note di regia di Emanuela Giordano.*

PREZZO

CHF 45.-- per adulti e età AVS

CHF 38.-- per giovani fino ai 25 anni (compresi)

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

Per persone NON domiciliate a Morbio Inferiore

CHF 50.-- per adulti e età AVS

CHF 43.-- per giovani fino ai 25 anni (compresi)

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

PROGRAMMA

- ore 17.00: partenza dalla fermata dei pullman San Giorgio (di fronte alla Chiesa San Giorgio, in via Balbio), viaggio in comodo torpedone;
- ore 18.15 circa: arrivo a Milano – tempo libero a disposizione per shopping, visite e cena;
- ore 20.30: inizio spettacolo;
- ore 23.00 circa: fine spettacolo e rientro.

IMPORTANTE le iscrizioni iniziano lunedì 9 ottobre e terminano venerdì 20 ottobre.

“EMILIA”

scritto e diretto da Claudio Tolcachir

con Giulia Lazzarini, Sergio Romano, Pia Lanciotti, Josafat Vagni e Paolo Mazzarelli

Sabato 2 dicembre 2017

Teatro LAC di Lugano

TRAMA

Un vortice di sentimenti per uno spettacolo commovente e magnetico. La grande Giulia Lazzarini è *Emilia*, una tata che dopo vent'anni incontra per caso il bambino che aveva cresciuto. Divenuto un uomo di successo, poco a poco si scopre, attraverso i ricordi di Emilia, la verità sulla sua vita passata e presente. Uno spettacolo capace di toccare corde sensibili, che analizza il rapporto tra la realtà vissuta e la memoria con cui i ricordi meno piacevoli vengono ricordati. Il tema principale è l'aspetto familiare. Ci si interroga su quanto si possa generare in un nucleo di persone strettamente connesse, indagando nella loro rete segreta di relazioni. Le cose accadono e si narrano quasi allo stesso tempo: il presente, il passato e il futuro si compenetrano vicendevolmente.

NOTE

“Sono sempre stato commosso - racconta il regista - da quelle persone che hanno un ruolo tale per cui scelgono di occuparsi completamente degli altri. Ecco, il personaggio di Emilia ha bisogno di prendersi cura degli altri. Ed è proprio ciò che la mantiene in vita”.

PREZZO

CHF 31.-- per giovani fino ai 13 anni (compresi)

CHF 39.-- per studenti e apprendisti

CHF 64.-- per persone in età AVS e abbonati al Corriere del Ticino (su presentazione della tessera abbonati valida al massimo per due persone della famiglia del titolare)

CHF 69.-- per adulti

Il costo comprende: biglietto 1^A categoria e trasporto.

Per persone NON domiciliate a Morbio Inferiore

CHF 36.-- per giovani fino ai 13 anni (compresi)

CHF 44.-- per studenti e apprendisti

CHF 69.-- per persone in età AVS e abbonati al Corriere del Ticino (su presentazione della tessera abbonati valida al massimo per due persone della famiglia del titolare)

CHF 74.-- per adulti

Il costo comprende: biglietto 1^A categoria e trasporto.

PROGRAMMA

ore 18.30: partenza dalla fermata dei pullman San Giorgio (di fronte alla Chiesa San Giorgio, in via Balbio), viaggio in comodo torpedone;

ore 19.00 circa: arrivo a Lugano – tempo libero a disposizione per la cena, passeggiando per la città vestita di luci e colori natalizi con mercatino di Natale per le vie del centro.

ore 20.30: inizio spettacolo;

ore 22.45 circa: fine spettacolo e rientro.

IMPORTANTE le iscrizioni iniziano lunedì 9 ottobre e terminano mercoledì 25 ottobre.

“REGALO DI NATALE”

di Pupi Avati
adattamento teatrale Sergio Pierattini
regia Marcello Cotugno

con Gigio Alberti, Filippo Dini, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Gennaro di Biase

Sabato 27 gennaio 2018

Teatro Manzoni di Milano

TRAMA

Una villa di campagna, la notte di Natale. Quattro amici che non si vedono da dieci anni si ritrovano per una partita a poker, che ben presto si rivela tutt'altro che amichevole. Sul piatto, oltre ai soldi, c'è il bilancio della vita di ognuno: i fallimenti, i tradimenti, le menzogne e gli inganni, in una partita che lascerà i personaggi tutti sconfitti.

NOTE

Con la sua stringente contemporaneità e la sua universalità fuori dal tempo, la parabola di *Regalo di Natale* di Pupi Avati è allora il trionfo del singolo sul collettivo, il simbolo di una teatralità doppia e meschina, un'amara riflessione su come stiamo diventando. O su come forse siamo già diventati.

PREZZO

CHF 45.-- per adulti e età AVS

CHF 40.-- per giovani fino ai 25 anni (compresi)

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

Per persone NON domiciliate a Morbio Inferiore

CHF 50.-- per adulti e età AVS

CHF 45.-- per giovani fino ai 25 anni (compresi)

Il costo comprende: biglietto settore Poltronissima e trasporto.

PROGRAMMA

ore 17.00: partenza dalla fermata dei pullman San Giorgio (di fronte alla Chiesa San Giorgio, in via Balbio), viaggio in comodo torpedone;

ore 18.15 circa: arrivo a Milano – tempo libero a disposizione per shopping, visite e cena;

ore 20.45: inizio spettacolo;

ore 23.00 circa: fine spettacolo e rientro.

IMPORTANTE le iscrizioni iniziano lunedì 9 ottobre e terminano venerdì 24 novembre.

“MAMMA MIA!”

Musical

musiche e testi di Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Stig Anderson

direzione musicale Emanuele Friello

regia e adattamento italiano Massimo Romeo Piparo

con Luca Ward, Paolo Conticini, Sergio Muniz, Sabrina Marciano,

Elisabetta Tulli, Laura di Mauro, Jacopo Sarno, Eleonora Facchini

Sabato 17 febbraio 2018

Teatro LAC di Lugano

TRAMA

Un pontile sospeso su vera acqua di mare, una barca ormeggiata, un vero bagnasciuga e un'orchestra che suonerà dal vivo saranno lo sfondo del nuovo e sorprendente musical che vede come protagonisti tre attori amatissimi dal pubblico: Luca Ward, Paolo Conticini e Sergio Muniz. Da quasi 20 anni l'appassionante storia della giovane Sophie, che alla vigilia del matrimonio realizza il proprio sogno di essere accompagnata all'altare dal padre che non ha mai conosciuto prima, riscuote consensi e sold out in tutto il mondo. Un grande allestimento che unisce le nuove tecnologie alla magia meccanica del teatro, una storia leggera ma non banale, ironica e delicata, che racconta l'amore maturo accanto a quello giovanile, indagando grandi sentimenti come il rapporto tra madre e figlia, l'amicizia e il coraggio, ma soprattutto una commedia che, attraverso due donne straordinarie, celebra la ricerca della felicità anche a costo di sfidare le convenzioni.

NOTE

Divertente, romantico, capace di trasportare il pubblico tra le bellezze di un'isoletta greca del Mar Mediterraneo, al ritmo travolgente della musica degli Abba con un'ambientazione nuova che lascerà a bocca aperta gli spettatori.

E quando si chiuderà il sipario le sorprese di certo non finiranno, grazie a una speciale 'appendice' tutta da ballare: al termine dello spettacolo infatti il pubblico potrà scatenarsi sulle note in versione 'disco' della colonna sonora del musical.

PREZZO

CHF 118.-- per adulti

CHF 113.-- per giovani fino ai 13 anni (compresi), studenti e apprendisti e persone in età AVS

Il costo comprende: biglietto 1^A categoria e trasporto.

Per persone NON domiciliate a Morbio Inferiore

CHF 123.-- per adulti

CHF 118.-- per giovani fino ai 13 anni (compresi), studenti e apprendisti e persone in età AVS

Il costo comprende: biglietto 1^A categoria e trasporto.

PROGRAMMA


ore 18.30: partenza dalla fermata dei pullman San Giorgio (di fronte alla Chiesa San Giorgio, in via Balbio), viaggio in comodo torpedone;

ore 19.00 circa: arrivo a Lugano – tempo libero a disposizione per la cena;

ore 20.30: inizio spettacolo;

ore 22.45 circa: fine spettacolo e rientro.

IMPORTANTE le iscrizioni iniziano lunedì 9 ottobre e terminano venerdì 24 novembre.



Gli interessati sono invitati a **presentarsi presso la Cancelleria Comunale** negli orari di sportello (09.00-12.00 e 14.00-16.30) per ottenere la ricevuta di iscrizione dietro pagamento, **entro e non oltre i termini indicati per ogni spettacolo.** Verrà data precedenza ai primi **50** iscritti e ai **domiciliati a Morbio Inferiore.**

Non vi è la possibilità di riservare i posti, in quanto l'iscrizione avviene con il pagamento.

Per eventuali ulteriori informazioni potete telefonare al numero **091/695.46.25** oppure mandare un'e-mail all'indirizzo agreenwood@morbioinf.ch.

ATTENZIONE

Non sarà possibile ottenere rimborsi in caso di rinuncia. Sarà compito dei diretti interessati trovare dei sostituti e **comunicarlo tempestivamente.** In caso di cessione del biglietto ad una persona non domiciliata si procederà all'adeguamento del prezzo.

Il pagamento della differenza potrà avvenire il giorno stesso dell'uscita.

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti la manifestazione può essere annullata.

